JONAS GROSS

POP-PANFLÖTENPRINZ DER SCHWEIZ

Jonas Gross steht für modernen Panflöten-Pop. Von seinen Fans wird er gerne als Rebell der Panflöte oder als Panflötenprinz umschrieben, dabei scheint sein Ziel ganz simpel zu sein: Mit eingängigen, verträumten Panflötenmelodien und überraschend härteren Popbeats sein Publikum für sich zu begeistern.

Jonas' Karriere startete bereits mit 15 Jahren, als er im Dezember 2011 den begehrten Schweizer Nachwuchs-Award "Kleiner Prix Walo" gewonnen hatte. Unter der Produktion der Volksmusiklegende Carlo Brunner entstand das Debütalbum "Wonderworld of Pan", welches Jonas mit seinem grossen Vorbild, dem berühmten Panflötisten Edward Simoni, im Herbst 2012 taufen konnte. Es folgten Kirchenkonzerte in der Schweiz, Schlager-Openairs und schliesslich der grosse Ritterschlag: Jonas Gross durfte als einer der jüngsten Solisten überhaupt am grossen Basel Tattoo im Jahre 2014 vor rund 120'000 Zuschauern auftreten.

Bei Auftritten im In- und Ausland, ersten Gehversuchen im Pop-Bereich mit seinem Album "The Wooden Taste", Kollaborationen unter anderem mit Ex-Klostertaler Markus Wolfahrt, Alphornvirtuosin Lisa Stoll oder Rock-Legende Marc Storace von der Schweizer Rockband Krokus probierte sich Gross immer mehr in diversen Musikgenres aus: Von Volksmusik und Schlager über Electropop bis hin zur Rockmusik.

Im Jahre 2019 hiess es dann wieder "back to the Roots" - die Melodien auf seiner EP "Spreeathen" luden zum besinnlichen Träumen ein und handelten von unerfüllter Liebe, Hoffnung und Fernweh. Der Jonas-typische, moderne Twist durfte dabei natürlich auch nicht fehlen. "Authentisch, gefühlvoll und echt" wir die Musik von Jonas Gross gerne beschrieben. Der Schweizer

Ansprechpartner:

Jonas Gross

E-Mail: info@jonasgross.com
Telefon: +41 (0)78 825 28 38

www.jonasgross.com

JONAS GROSS

POP-PANFLÖTENPRINZ DER SCHWEIZ

Instrumentalist meint dazu: "Als Panflötist darfst du nichts verstecken. Es ist eines der ehrlichsten Instrumente, das es neben der eigenen Stimme gibt. Der Zuhörer muss ohne viele Worte und Text verstehen können, was ich als Instrumentalist sagen möchte. Ich erzähle Geschichten, ohne einen Satz zu sagen. Das ist die grosse Kunst dabei und ich hoffe, dass mein Publikum diese Energie empfangen kann und mit mir auf diese musikalische Reise geht."

WEITERFÜHRENDE LINKS

www.facebook.com/jonasgrossmusic

www.youtube.com/jonasgrossmusic

www.instagram.com/jonasgross_official

DISKOGRAFIE (SINGLES)

2019	Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann
2019	Enjoy the Silence
2018	Guggisberglied
2017	NEMESIS
2016	ENIGMA

DISKOGRAFIE (ALBEN)

2019	Spreeathen EP
2015	The Wooden Taste
2012	Wonderworld of Pan

WEITERE MEILENSTEINE

2021	Co-Produktion des Streams «Pantasia 21»
2018	ausverkaufte «Wooden Tour»
2017	«Swiss Week» Konzert in Shanghai
2016	TV-Auftritt «Carmen Nebel Show»
2016	TV-Auftritt bei «Beatrice Egli»
2015	KKL-Konzert mit Marc Storace (Krokus)
2015	KKL-Konzert Christoph Walter Orchestra
2014	Solist am Basel Tattoo
2013	Konzerttour mit Edward Simoni
2012	TV-Auftritte bei «Viva Volksmusik»
2011	Gewinner «Kleiner Prix Walo»

Jonas Gross Music
Jonas Gross
Merkurstrasse 8
CH-8910 Affoltern a.A.
T +41 (0)78 825 28 38
info@jonasgross.com
www.jonasgross.com